



Τη νέα αγωνιστική περίοδο, για δεύτερη φορά στην καριέρα του ο Κώστας Κεραμιδάς θα δοκιμάσει τις δυνάμεις του στο εξωτερικό. Ο 55χρονος τεχνικός ήρθε σε συμφωνία με την Τσέγκλεντ, την οποία θα καθοδηγήσει σε Ουγγαρία και EuroCup με στόχο να την επαναφέρει στον δρόμο των επιτυχιών. Εκεί, θα συναντήσει την Κατερίνα Σωτηρίου (ανανέωσε το συμβόλαιό της για ακόμη ένα χρόνο), ενώ θα έχει επίσης στο πλευρό του τον Παναγιώτη Λαμπρόπουλο, ο οποίος θα αποτελέσει τον άμεσο συνεργάτη του.

Με την πρότερη εμπειρία από τη Σουηδία (εργάστηκε στη Σόλνα), αλλά και τα... χιλιόμετρα που έχει μετρήσει στους πάγκους από το 1996, ο Κώστας Κεραμιδάς είναι έτοιμος για τη νέα σελίδα στην καριέρα του.

Λίγες εβδομάδες πριν μετακομίσει μόνιμα στην Ουγγαρία, μίλησε στην ιστοσελίδα του ΣΕΠΚ για τους λόγους που τον έκαναν να αποδεχθεί την πρόταση της Τσέγκλεντ, τη δυναμική του ουγγρικού πρωταθλήματος, αλλά και τις διαφορές με την Ελλάδα.

Αναλυτικά όσα δήλωσε:

Για το τι τον έπεισε να αναλάβει έναν πάγκο στο εξωτερικό: "Ήταν μια πρόκληση για εμένα, το ουγγρικό πρωτάθλημα είναι πολύ ανταγωνιστικό στο γυναικείο. Έχει υψηλό επίπεδο και εκεί βρίσκονται πολλές παίκτριες από το WNBA, αλλά και πολύ καλές παίκτριες από την Ευρώπη. Λόγω της πανδημίας, πολλά πρωταθλήματα δεν θα είναι όπως παλιά. Η Ουγγαρία δεν θα έχει όμως τόσο μεγάλη διαφοροποίηση. Δέχθηκα λοιπόν την πρόταση και την αποδέχθηκα με μεγάλη χαρά. Συμπεριλαμβανομένων των προβλημάτων που υπάρχουν στην Ελλάδα, ειδικά μετά την πανδημία, αποφάσισα να κάνω το βήμα στο εξωτερικό".

Για τους στόχους που υπάρχουν στην Τσέγκλεντ: "Στην Ουγγαρία, η Σοπρόν είναι αυτή που πρωταγωνιστεί και βρίσκεται επίσης στην EuroLeague. Οι υπόλοιπες βρίσκονται πάνω

κάτω στο ίδιο επίπεδο. Θέλουμε λοιπόν να είμαστε ανταγωνιστικοί στο ουγγρικό πρωτάθλημα και να προκριθούμε στα playoffs, ενώ σε ό,τι αφορά στο EuroCup, αν είναι δυνατόν να περάσουμε από τους ομίλους και να παίξουμε στα νοκ άουτ".

Για το επίπεδο ανταγωνιστικότητας του ουγγρικού πρωταθλήματος: "Υπάρχει μια ιδιομορφία. Στο ρόστερ βρίσκονται τέσσερις ξένες, αλλά οι τρεις έχουν δικαίωμα συμμετοχής στο πρωτάθλημα, ενώ πρέπει πάντα να υπάρχουν δύο γηγενείς παίκτριες στην πεντάδα. Από αυτές τις δύο γηγενείς παίκτριες, στο πρώτο μέρος, πρέπει να είναι μόνιμα μία κάτω των 21 ετών. Το κάνουν αυτό για να διασφαλίσουν προφανώς την ανάπτυξη του αθλήματος στη χώρα. Αυτό όμως καθιστά πολύ δύσκολο το πρωτάθλημα γιατί πρέπει κάθε ομάδα να διαθέτει καλές γηγενείς παίκτριες, ειδικά νεαρές αφού παίζουν τόσο πολύ. Γι αυτό είναι δύσκολο να διαμορφωθεί η τελική εικόνα του ρόστερ. Η ομάδα μας οργανώθηκε πολύ γρήγορα, έχουμε κλείσει το ρόστερ. Διαθέτουμε δύο κοπέλες που είναι κάτω των 21, που είναι διεθνείς με την Ουγγαρία. Από εκεί και πέρα, κι οι τέσσερις ξένες παίκτριες είναι πολύ αξιόλογες. Μεταξύ αυτών είναι κι η Κατερίνα Σωτηρίου, που βρίσκεται από πέρσι τον χειμώνα στην ομάδα".

Για τη σύγκριση ανάμεσα σε Ελλάδα και Ουγγαρία στο επίπεδο του πρωταθλήματος γυναικών ν: "Δεν υπάρχει καμία σχέση σε επίπεδο ανταγωνιστικότητας. Στην Ουγγαρία, το μπάσκετ γυναικών έχει σημειώσει μεγάλη ανάπτυξη εδώ και πολλά χρόνια. Οι ξένες που παίζουν στο πρωτάθλημα είναι πολύ ποιοτικές, από τις ΗΠΑ, τη Γαλλία, την Ισπανία και τη Σερβία. Ειδικά με το πώς θα είναι του χρόνου τα πράγματα, δεν βλέπω να υπάρχει δυνατότητα σύγκρισης. Ακόμη κι οι τελευταίες σε κατάταξη ομάδες στην Ουγγαρία είναι πολύ ισχυρές. Έχουν βρει τρόπους όλες οι ομάδες να ενισχύονται χορηγικά και να παραμένουν σε πολύ καλά οικονομικά επίπεδα. Την ίδια ώρα στην Ελλάδα, βλέπουμε ότι τα προβλήματα διογκώνονται. Εύχομαι αυτά τα προβλήματα να μειωθούν και να εξαλειφθούν στο μέλλον και το ελληνικό μπάσκετ, τόσο σε ανδρικό όσο και σε γυναικείο επίπεδο, να πάει μπροστά".