

There are no translations available.



Ο Γιώργος Μπαρτζώκας μιλώντας στο serk.gr ανέλυσε τα σημεία που έκριναν τον πρώτο τελικό των πλέι-οφ και οδήγησαν τον Παναθηναϊκό στο 1-0 επί του Ολυμπιακού.

"Το παιχνίδι κρίθηκε σε 2-3 αποφάσεις στο τέλος. Όπως και στα προηγούμενα έτσι και σε αυτό θα μπορούσε να είναι οποιασδήποτε ο νικητής" ήταν το πρώτο σχόλιο του προπονητή του Πανιώνιου, που στάθηκε στην πίεση που δέχονται οι παίκτες του Ολυμπιακού: "Είχε μεγάλη πίεση, που πηγάζει από την αποτυχία των τελευταίων ετών στην κατάκτηση ενός πρωταθλήματος. Η κερκίδα «πίεζε» τους παίκτες, με αποτέλεσμα το παιχνίδι του Ολυμπιακού να είναι βιαστικό και ανυπόμονο στο τέλος".

Αναφερόμενος στον Παναθηναϊκό δήλωσε: "Υπερτερούσε στις λεπτομέρειες και συγκεκριμένα στις 2-3 τελευταίες αποφάσεις και φάσεις που έκριναν τον νικητή. Ο κυριότερος λόγος για αυτό είναι η καθοδήγηση του Δημήτρη Διαμαντίδη. Η απλότητα, αλλά κι η αποτελεσματικότητα του είναι σεμιναριακού επιπέδου. Ειδικά στο τελευταίο 10λεπτο ήταν εξαιρετικός στην καθοδήγηση της ομάδας, είτε σκόραρε, είτε δημιουργούσε, όπως έκανε με πολύ απλό τρόπο στην πάσα στον Καλάθη μετά από το baseline-out".

Και ανέλυσε: "Το τρίποντο του Φώτση ήταν πολύ σημαντικό για την έκβαση του αγώνα. Ο Παπαλουκάς μείωσε με ένα γρήγορο δίποντο, για να ακολουθήσει το επιθετικό ριμπάουντ του Μπατίστ. Είδαμε λοιπόν να επιβεβαιώνεται η τετριμμένη δήλωση των προπονητών που λένε ότι ένα ριμπάουντ μπορεί να κρίνει τον νικητή. Όπως και έγινε. Γιατί στην επόμενη φάση έγινε η διπλή αλλαγή στο pick-n-roll του Παναθηναϊκού, με τον Διαμαντίδη να κερδίζει εύκολα το φάουλ από τον Μπουρούση. Με τη διαφορά ξανά στους τρεις πόντους ο Ολυμπιακός δεν αντέδρασε ορθολογικά, αλλά με ένα τρίποντο-ενστίκτου, από αυτά που συνηθίζει να παίρνει ο Τεόντισιτς".

Ολοκληρώνοντας αναφέρθηκε στα κομμάτια τακτικής που του έκαναν εντύπωση από τον

πρώτο τελικό: "Είδαμε τον Παναθηναϊκό να παίζει περισσότερο στο low-post, αρχικά με τον παίκτη που μάρκαρε ο Γκόρντον. Αυτό έγινε αν δεν κάνω λάθος 6 φάσεις, χωρίς ουσιαστικό κέρδος. Ο Γκόρντον, με τον οποίο συνεργαστήκαμε πέρσι στο Μπραούσι, είναι εξαιρετικός στην άμυνα στο low-post ακόμη και με πολύ ψηλότερους παίκτες.

Ο Παναθηναϊκός δεν είχε μεγάλο κέρδος, πέρα από ένα κερδισμένο φάουλ και δύο σουτ του Σάτο. Ο κύριος Ομπράντοβιτς κατέφυγε στην ίδια επιλογή με τον Καϊμακόγλου να παίζει στο post τον Παπαλουκά. Με αυτή την κίνηση κέρδισε δύο φάουλ, ήλεγξε τον ρυθμό, δίνοντας στην ομάδα του αποστάσεις στην επίθεση και ένα επιπλέον πρόβλημα στον Ολυμπιακό.

Ο Ολυμπιακός από την άλλη δεν προσπάθησε να χτυπήσει μες στο καλάθι, ούτε καν με τον Μαυροκεφαλίδη που είναι πολύ καλός στο low-post. Αντίθετα επέλεξε να στηριχθεί μόνο σε pick-n-roll παιχνίδια . Από την άλλη δεν απέδωσε ιδιαίτερα το σχήμα με τους Σπανούλη, Τεόντοσιτς και Παπαλουκά. Όπως είπε κι ο κύριος Ίβκοβιτς μετά το παιχνίδι θέλησε να παίξει με τους τρεις εμπειρότερους περιφερειακούς, αλλά με αυτό το σχήμα δεν ήταν ξεκάθαρο ποιος θα κάνει τι και πότε"